

An abstract painting featuring a complex, interlocking geometric pattern of lines and shapes. The colors are vibrant and varied, including shades of blue, green, yellow, orange, red, and purple. The lines are thick and textured, suggesting a heavy application of paint or a similar medium. The overall effect is one of dynamic movement and depth, with the geometric forms creating a sense of three-dimensional space.

MÓNICA KATZ  
dimensión del universo

## MÓNICA KATZ. UNA DIMENSIÓN DIFERENTE

### Muestra Antológica

“Las comprensiones acerca de temas metafísicos y cosmológicos han afectado y transformado el mundo de una manera no menos cataclísmica que las comprensiones de artistas y científicos.”

Mónica Katz ha realizado una trayectoria artística que abarca tres décadas importantes del arte argentino. Su línea exploratoria sobre los cambios operados en ese período histórico están relacionados con las investigaciones espaciales y con el mundo post-industrial de fin de siglo XX, en los cuales se desarrollaron lenguajes que se relacionan con estos sucesos. Esta muestra antológica ha tratado de resumir ese período con obras que representan estas indagaciones.

Una formación rigurosa en las escuelas nacionales de Bellas Artes, con los mejores maestros, entre los que citamos Raúl Russo y Carlos Cañas, autorizan pensar que Mónica Katz puede articular los lenguajes acordes a su necesidad expresiva con la suficiente autoridad. Sus muestras destacadas dentro y fuera del país que figuran en su curriculum, exhiben un calificado comentario, y las galerías Hoy en el Arte y Vermeer - decanas en nuestro medio - han posibilitado sus salas para mostrar una producción que resume estos últimos años, comprendiendo obras inéditas.

La obra “De otra Galaxia” pivotea esta muestra donde las constantes visiones de la artista nos permite observar la pluralidad de los mun-

dos. Sabemos que pertenecemos a un planeta que gira en órbita dentro de un sistema solar, y que el mundo cósmico, gracias a los adelantos científicos, sigue siendo explorado por los científicos. Es en Malargue, en la provincia de Mendoza, República Argentina, donde existe un observatorio astronómico, que es ejemplo de estas investigaciones.

Arte y Ciencia se unen para hablarnos de estas nuevas dimensiones expresivas y espaciales, así vemos en las obras de Mónica Katz, “Asteroide”, “Luz de luna”, “Objeto luminoso”, que tienen su propia constelación pictórica.

Los dibujos y grabados intervenidos pertenecen a ese imaginario espacial, ellos poseen una estructura compositiva formada por planos virtuales que hablan de un nuevo espacio.

Agregamos una obra “Llanto de multitudes”, dedicada a la figura de Eva Perón que, por sus méritos ha sido elegida para una muestra itinerante perteneciente al Museo Evita de la Capital Federal. En esta selección de trabajos incorporamos dos objetos como una apertura a una dimensión que entraña una curiosidad en el mundo del objeto.

ROSA FACCARO

De la Asociación Argentina e Internacional  
de Críticos de Arte



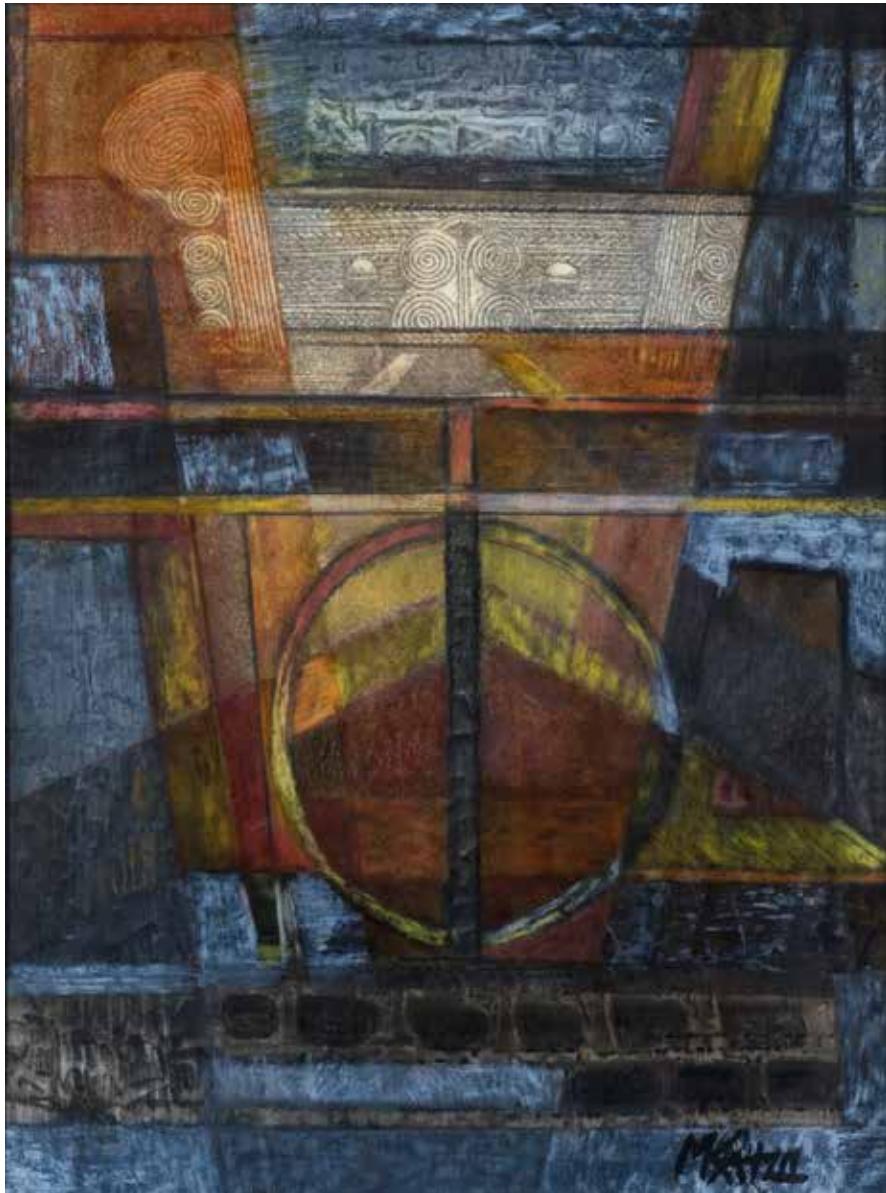
Tejidos de mi Infancia. 23 x28 cm. Gofrado Tec Mixta, 2014



**El Aleph.** 150 x 180 cm. Acrílica, 2000



Mirando el Bicentenario. 130 x 150 cm. Pintura Acrilico - tela, 2010



Diferentes Culturas. 18 x 24 cm. Tec Mixta, 2011

## CURRICULUM VITAE MÓNICA S. KATZ

Nace en Buenos Aires el 8 de Diciembre de 1947. Su formación comienza a los once años con la profesora Beatriz Spagnuolo. Egresada de las Escuelas Nacionales de Artes Visuales: M. Belgrano (1964), P. Pueyrredón (1967) y E. de la Cárcova (1971), obteniendo medalla de Oro. Concorre al Taller de Murales (1972). Becada por la Fundación J. Ordeñana de San Miguel de Tucumán (1982). Asiste a los talleres de los profesores Carlos Cañas (1964), Leo Vinci (1964), Anibal Carreño (1967) y Juan Orellana (1994 y 2013). Sus obras figuran en la colección Fortabat (2001), Instituto Oncológico Henry Moore y Instituto William Osler. Desde 1969 lleva realizada 30 exposiciones individuales, entre las que se destaca Galería Veermer, ArteBA, Palis de Glace, Fundación Banco del Noroeste (Salta), Galería Hoy en el Arte, Galería Alejandro Bustillo, Banco de la Nación, Galería Scheinshon, Casa de la Cultura de Ensenada, Galería de Arte Moderno (Cordoba), Galería El Cardón (S.M Tucuman).

## PREMIOS NACIONALES (SELECCIÓN):

- 2014:** 2º Premio. 1º Salón Texturas Textiles. Centro Argentino de Arte Textil
- 2010:** 1º Premio Dibujo. Sociedad de Artistas Plásticos de Bs As. (SAAP).
- 2008:** 1º Premio "Arte y Ambiente". Museo Ambiental Itinerante. Gob. de la Ciudad de Bs. As.
- 2000/1999:** 1º Premio. Galería Núcleo. Buenos Aires.
- 1998:** 2º Premio. Dibujo. Sociedad de Artistas Plásticos. Buenos Aires.
- 1984:** 1º Premio. "Arte y Artesanía" en América Latina. Galería de Arte: Club de Buenos Aires.
- 1969:** 1º Premio. XIV Salón de Otoño de San Fernando. Provincia de Buenos Aires.
- 1971:** 1º Premio XVI Sociedad Hebreaica Argentina

## PREMIOS Y EXPOSICIONES

### INTERNACIONALES (SELECCIÓN):

- 2011:** Affordable Art Fair. New York. USA.
- 2009:** "Hermandad de los pueblos". Punta del Este. Uruguay.
- 2007:** Feria ARWI. San Juan de Puerto Rico.
- 1998:** Muestra Internacional de Minigrabados. MIG 98. Terrassa. Barcelona. España.
- 1998:** Ex-Libris. Museo Adam Mickiewicz. Polonia.
- 1998:** Ex-Libris. 50º Aniversario del Estado de Israel. Bs. As
- 1993:** 2º Premio Pintura. Asociación de Críticos y Comentaristas de Arte. Miami. USA.
- 1991:** Galería Dome. New York. USA
- 1987:** "Homenaje a Jorge Luis Borges" (Invitada por la Embajada Argentina en Bruselas). Galería Diálogo. Bruselas. Bélgica.
- 1986:** Galería Espacio Delpha. Francia

### MUESTRA COLECTIVA (SELECCIÓN):

- 2013:** Craneo-art. Galería. Espacio de Arte y Diseño "Imán de la Boca"
- 2011:** Exprotrastienda. La Rural.
- 2008:** Museo Evita. Buenos Aires.

**Desde 2008 hasta la actualidad:** Muestra itinerante "18 Miradas sobre Evita" Buenos Aires, Chaco, Tucumán, Salta, Misiones, Museo Bonfiglioli, Villa María Córdoba, entre otras provincias.



**PENTA-KA S.A.**

*Apoya a quienes como nosotros,  
creen en crear.*



**Objeto Brillante.** 80 x 90 cm. Tec.Mixta, 2015

**Inauguración:** Jueves 20 de agosto | 19 hs. | **Cierre:** Sábado 5 de septiembre | 14 hs.

Lunes a Viernes: 12 a 20 hs. | **Sábados** : 11 a 14 hs.



Hoy en el Arte Galería  
Directora Teresa Nachman

Hoy en el Arte Galería, Juncal 848 - Tel: 4 322 2208  
Buenos Aires, Argentina  
[info@galeriahoyenelarte.com.ar](mailto:info@galeriahoyenelarte.com.ar)  
[www.galeriahoyenelarte.com.ar](http://www.galeriahoyenelarte.com.ar)

